



# Pカンパニー

## 2025年度 新人募集

2008年の創立以来15年、Pカンパニーでは劇団内外の実力派遣作家・俳優とともに毎年3〜5本の公演を上演してまいりましたが、現在若手俳優の層が薄いのが悩みです。  
こんな私たちと一緒に舞台を創ってませんか？

### 応募について

応募資格：原則として18歳以上35歳未満の心身ともに健康な方。演技経験は問いません。  
面接日時：2025年2月22日（土）3月22日（土）4月5日（土）左記から一日お選びください。  
面接場所：西池袋スタジオP（Pカンパニー稽古場）もしくは荻窪制作室  
面接費用：1,000円 面接当日お支払いいただきます。  
応募方法：写真付きの履歴書を下記住所まで郵送してください。メール添付でも結構です。  
面接の場所、時間等の詳細はこちらからご連絡いたします。

### 面接後の流れ

合格者は原則として2025年5月から開講するワークショップに参加していただきます。  
ワークショップ内容：週2回演技、週1回朗読、月2回日本舞踊  
ワークショップ費用：30,000円/月  
ワークショップ場所：西池袋スタジオP（Pカンパニー稽古場）もしくは近隣の公共施設  
劇団の公演にはスタッフとして参加して、芝居創りの現場を体験していただきます。  
場合によってはキャストとしての参加もあります。  
1年後を目途に劇団員昇格の査定があります。

### 応募 問い合わせ先

〒167-0043 東京都杉並区上荻2-16-3 (株)Pカンパニー 制作室  
TEL=03-6338-1217(平日11時-18時) MAIL=pcompany\_info@yahoo.co.jp

### Pカンパニー 近年の主な上演記録

#### 2022年

「5月35日」小田島雄志翻訳戯曲賞 受賞  
莊梅岩作 マギー・チャン/石原燃涼 松本祐子演出/東京芸術劇場シアターウエスト  
ミュージカル「はだしのゲン」  
中沢啓治作 木島恭一郎・演出/俳優座劇場、松本・九州・神奈川（演劇鑑賞会）

#### 2022年～2023年 15周年特別企画《ベツヤクづくし》

- 「いかけしごむ」  
「トイレはこちら」  
別役実作 林次樹演出/西池袋スタジオP
- 「諸国を遍歴する二人の騎士の物語」  
「風に吹かれてドンキホーテ」  
別役実作 山下悟演出/シアターグリーンBOX in BOX THEATER
- 「消えなさいローラ」  
「招待されなかった客」  
別役実作 富士川正美演出/西池袋スタジオP

- 「会議」  
「街角の事件」  
別役実作 林次樹演出/シアターグリーンBOX in BOX THEATER

#### 2024年

- 「オセロの横顔」  
山谷典子作 小笠原香演出/シアターグリーンBOX in BOX THEATER  
「あの瞳に透かされる」  
くるみざわしん作 富士川正美演出/シアターグリーンBOX in BOX THEATER  
「続・ベツヤクづくし」  
別役実作 2作品交互公演/西池袋スタジオP  
「にしむくさむらい」  
内田龍雄演出  
「場所と思い出」  
千葉綾乃演出

Pカンパニー-HP=<http://p-company.la.coocon.jp>